MSC
M
1037
.T47
OP.122
1899

à mon ami **HASSELMANS**
Professeur au Conservatoire.

LÉGENDE

FRANCIS THOMÉ.

HARPE.

Op.122.

(*INTRODUCTION.*) All.º moderato.

Piano.

HARPE.

12

pp

HARPE.

Piano.

HARPE.

Tempo.

HARPE.

rall.

DO ♯
FA ♯

Tempo.

Piano.

cresc.

Paris, J. HAMELLE Editeur, 22 Boulevard Malesherbes.

J. 3753. H.

cresc.

cresc. e animato.

ff

ff

LÉGENDE

All.^tto vivo.

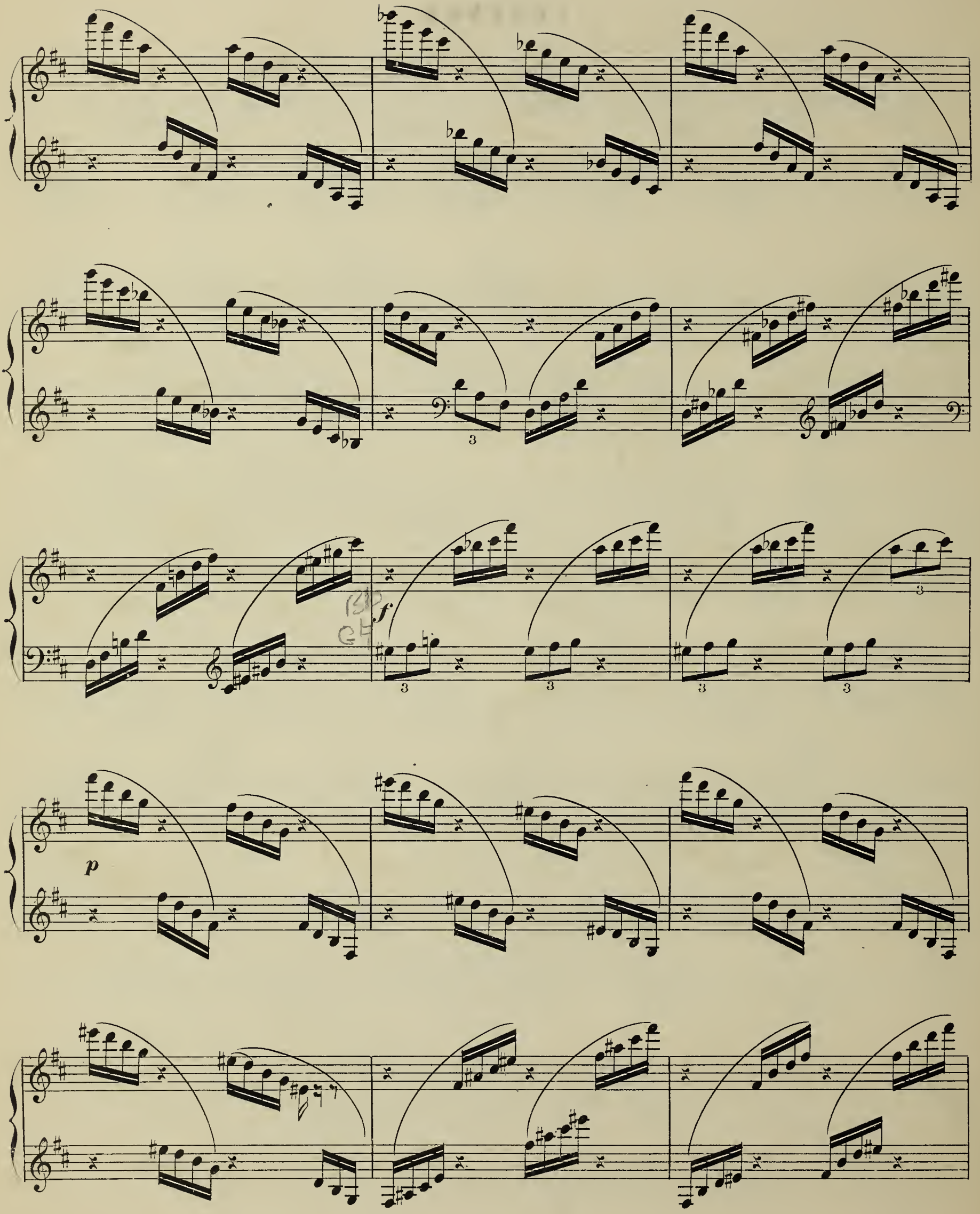
8

1.ª

2.ª

p

sf


3
f
3
3
3
3
p

Meno mosso.

Lent.

Molto moderato.

p

Piano.

pp

6

HARPE.

8

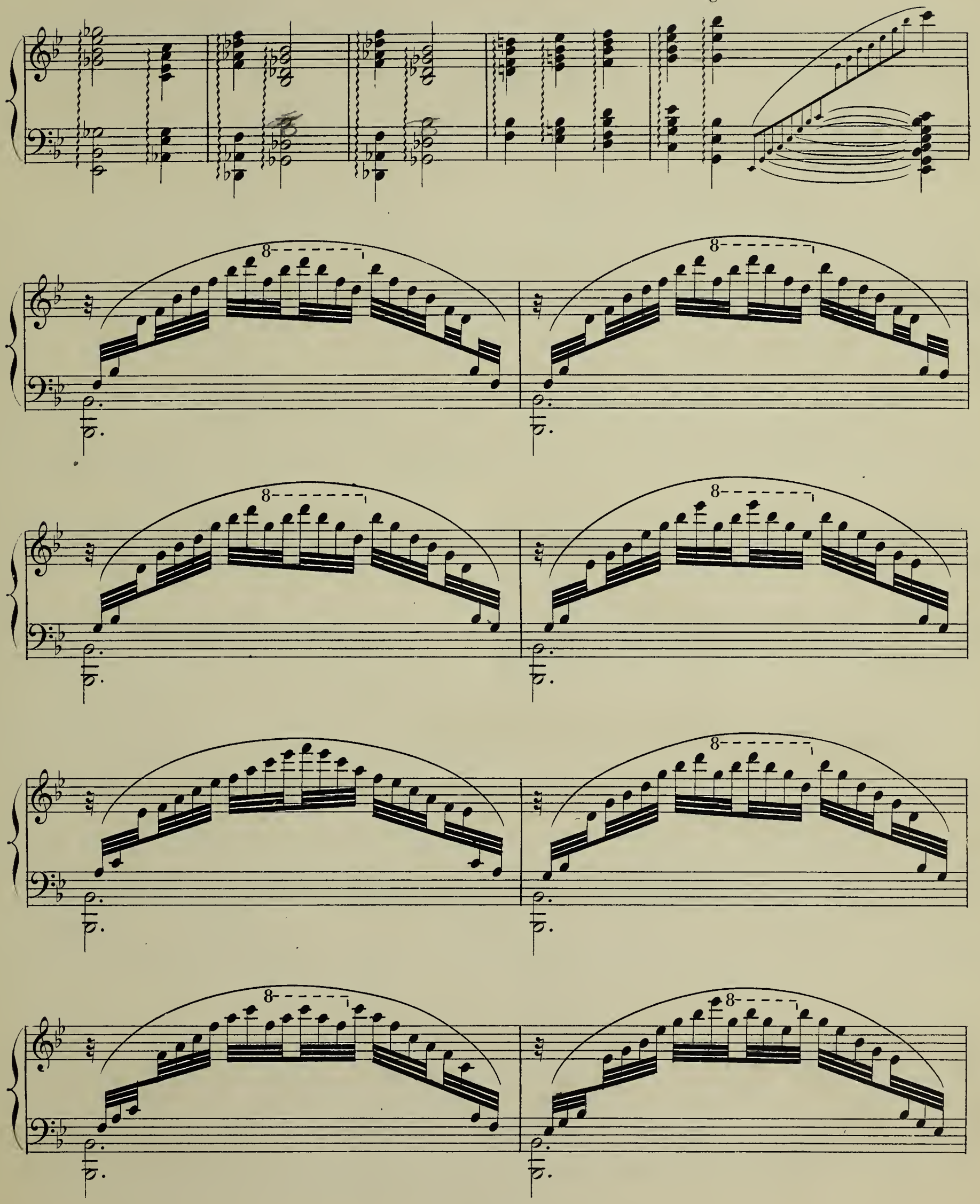
26

Piano.

HARPE.

Animato.

allargando.



SI ♭ DO ♭

Animato.

SOL ♯ MI ♮

8 8

7 7

8 LA♭

8 FA♭ 8

8 8

8

crescendo.

FA♮ MI♯

DO♯ RÉ♭

Piano.

dim. *dim.*

rf

8

8

8

crescendo.

dim.

f

dim.

8

rall.

All.tto vivo.

Piano.

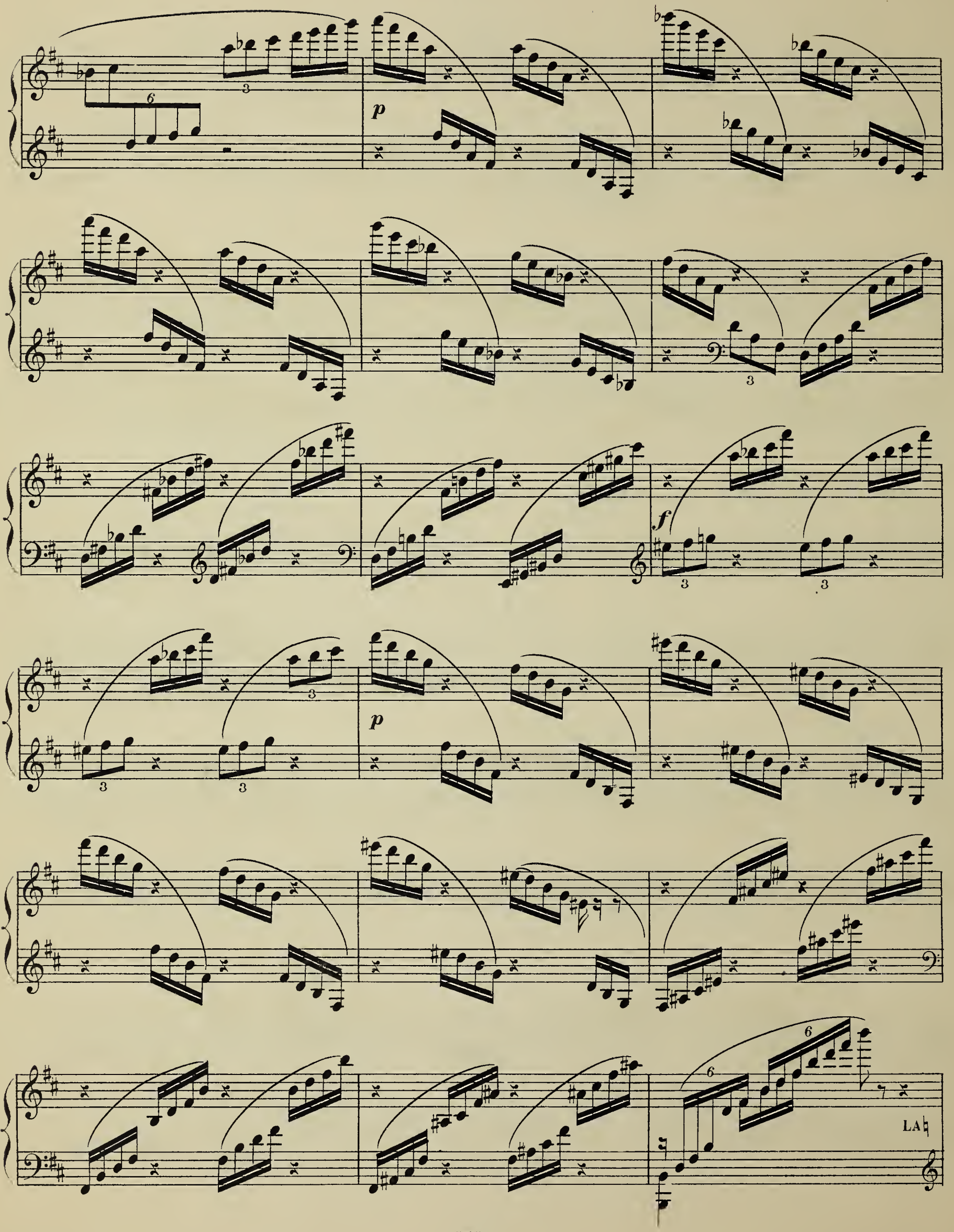
8

1.ª

2.ª

p

sf


p
f
LA♮

LA♯

DO♭

FA♮

cresc.

Molto moderato.

sf long.

pp

sf

Lent.

Piano.

ppp

HARPE.

HARPE.

8

Piano.

Lent.

ppp

HARPE.

pp

dim.

Baudon Gr.

d. 3753. H.

Paris, Imp. E. DUPRÉ, rue du Delta, 26.